



సోమవారం న్యూఢిల్లీలో దివ్యాంగ పరికరాల ఎగ్జిబిషన్‌ను ప్రారంభించిన లోక్ సభ స్పీకర్ ఓం బిర్లా

'వీక్ హిందీ' అంటూ నిర్ణయం కామెంట్..

రేవంత్ అభ్యంతరం, స్పీకర్ జోక్యం

ప్రభాతవార్త ప్రధాన ప్రతినధి, హైదరాబాద్, డిసెంబర్ 12: లోక్ సభలో రూపాయి పతనంపై చర్చ సందర్భంగా కేంద్ర ఆర్థిక మంత్రి నిర్మలా సీతారామన్, కాంగ్రెస్ ఎంపీ రేవంత్ రెడ్డి మధ్య వ్యాఖ్యల జరిగింది. తాను మాట్లాడిన హిందీ భాషను ఉద్దేశించి నిర్మలా సీతారామన్ చేసిన వ్యాఖ్యలపై రేవంత్ అభ్యంతరం చెప్పారు. సోమవారం మంబైలోని 'తక్కువ కులంబాని' నాకు స్వప్నమైన హిందీ రాదు, నిర్మలాగారు పెద్ద కూలనానికి చెందినవారు అంటే హిందీ మాట్లాడతారు అని రేవంత్ వ్యాఖ్యానించారు. రేవంత్ వ్యాఖ్యలను లోక్ సభ స్పీకర్ ఓం బిర్లా వారించారు. కులం, మతానికి సంబంధించిన వ్యాఖ్యలు ఎవరూ సభలో చేయకూడదని స్పీకర్ ఓం బిర్లా సూచించారు. ఎవరైనా అలాంటి వదాలు ఉపయోగిస్తే కఠిన చర్యలు తీసుకుంటామని అతని సూచనలు. అలాగే మధ్యలో జోక్యం చేసుకోవడం రేవంత్ అనవచ్చని సైతం స్పీకర్ తప్పుబట్టారు. శీతాకాల సమావేశాల్లో భాగంగా లోక్ సభలో సోమవారం రేవంత్ రూపాయి పతనం విలువ తగ్గినట్లు ప్రశ్నోత్తరాల సమయంలో రేవంత్ రెడ్డి చర్చను లేవనెత్తారు. ఈ సందర్భంగా ిమాడి గుజరాత్ ముఖ్యమంత్రిగా ఉన్నప్పుడు రూపాయి విలువలో ఉండటాన్ని పోల్చారు అని రూపాయి పతనం గురించి మాట్లాడటం ప్రారంభించారు. దీనిపై స్పీకర్ జోక్యం చేసుకున్నారు. నేరంగా అడ్డంకులు సూచించారు. దీంతో నేను, మధ్యలో అంతరాయం కలిగించాను అంటూ రేవంత్ పేర్కొన్నారు. అలా అనడం సమజం కాదని స్పీకర్ పేర్కొన్నారు. 'స్పీకర్ పట్ల అలా ప్రవర్తించకూడదని సభ్యులకు చెప్పండి.. అంటూ లోక్ సభలో ప్రతిపక్ష నేత అధిర్ రంజన్ చౌదరి స్పీకర్ సూచించారు. అనంతరం రేవంత్ తన ప్రశ్నను పూర్తి చేశారు. రూపాయి పతనంపై రేవంత్ ప్రశ్నకు నిర్మలా సీతారామన్ సమాధానమిస్తూ కాంగ్రెస్ ఎంపీ వీక్ హిందీ అంటేనే ప్రశ్నకోటి వీక్ హిందీ అంటేనే సమాధానం ఇస్తామంటూ కోంటి ఇచ్చారు. కాంగ్రెస్ సభ్యులు మాడి వ్యాఖ్యలను ప్రస్తావించే ముందు నాటి ఆర్థిక సూచనలను కూడా పరిగణనలోకి తీసుకోవాలని పేర్కొన్నారు. ఆ సమయంలో ఆర్థిక వ్యవస్థ సైతం విలువలో ఉండన్నారు. కానీ ఇప్పుడు ఆర్థిక వ్యవస్థ చదుగులు పెడుతోందని చెప్పారు. కరోనా మహమ్మారి, రష్యా-ఉక్రెయిన్ యుద్ధం వంటి పరిణామాలు చోటు చేసుకున్నా భారత్ రాజీనోదించారు. ఇందుకు గర్వింపాలింది పోయి అసూయ చెందుతున్నారని నిర్మలా సీతారామన్ తప్పుబట్టారు. అయితే నిర్మలా సీతారామన్ తన హిందీ గురించి చేసిన వ్యాఖ్యలపై రేవంత్ అభ్యంతరం వ్యక్తం చేశారు. తాను తక్కువ కులం వాడినంటూ పేర్కొనడంతో సభ్యులెవ్వరూ అలా మాట్లాడొద్దని స్పీకర్ వారించారు.

కెసిఆర్ అడిగితే బిఆర్ఎస్ పై ఆలోచిస్తాం

ఎన్ పీ ప్రభుత్వ సలహాదారు సజ్జల..

ఎన్ పీ కల్లోల ఓంటరి పోటీయే

విజయవాడ, డిసెంబరు 12, ప్రభాతవార్త ప్రతినధి: ఏ రాజకీయ పార్టీలలో వైకాంగ్రెస్ పార్టీ పోతు పెట్టుకోదని ఆ పార్టీ ప్రధాన కార్యదర్శి, రాష్ట్ర ప్రభుత్వ సలహాదారు సజ్జల రామకృష్ణారెడ్డి తెల్పి చెప్పారు. భారతీయ రాష్ట్ర సమితి రాజకీయ పార్టీ అని, ఆ పార్టీకి ఎక్కడ సులభంగా పోటీ చేసే హక్కు ఉంటుందన్నారు. ఏపీలో ఆ పార్టీ పోటీ చేస్తే తమకు ఎలాంటి సమస్య లేదన్నారు. ఎన్ పీ పార్టీలు వచ్చినా రాష్ట్రంలో తమ పార్టీ గతంలో కన్నా అభ్యుధికి సీట్లలో అధికారంలోకి వస్తోందన్నారు. పార్లమెంటు ఎన్నికల్లోగాని, రాష్ట్రంలోగాని తమ పార్టీ ఓంటరిగా పోటీ చేస్తోందన్నారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం అభివృద్ధి, సంక్షేమ కార్యక్రమాల దృష్ట్యా కేంద్రంలో స్నేహపూర్వకంగానే ఉంటుందన్నారు. సోమవారం ఆయన వైకాంగ్రెస్ పార్టీ కేంద్ర కార్యాలయంలో మీడియాతో మాట్లాడుతూ భారతీయ రాష్ట్ర సమితికి జాతీయ రాజకీయాల్లో మద్దతు అంతం గురించి ఎలాంటి ఆలోచన లేదన్నారు. కేసిఆర్ అడిగితే ముఖ్యమంత్రి జగన్తో చర్చిస్తామన్నారు. ఈ విషయంపై ఆలోచన చేస్తామన్నారు. సీఎం జగన్ ఈ విషయంపై పార్టీలో అంతరంగంగానే చర్చిస్తారన్నారు. ఏదీ ఎప్పుడూ పోటీ తప్పదు. పార్టీకి పోటీలపై ఎలాంటి ఆసక్తి లేదన్నారు. సీఎం జగన్ అధికార కార్యక్రమాల సం దర్భంలో ప్రాథమికం ఎలాంటి సమస్యం జరుగుతుందా నిర్వహిస్తున్నారన్నారు. చంద్రబాబు సీఎంగా ఉన్న సమయంలో వెంటనే నిర్మలాను జైట్ చేసి పోలవారాలు, ఇప్పటికీ చంద్రబాబు, వసన్ రోడ్ మార్గం చేస్తున్న ఉన్నారు. చంద్రబాబు ఉద్దేశపూర్వకంగా ప్రాథమిక రద్దీగా ఉండే చోట కార్యక్రమాల నిర్వహిస్తూ ప్రజలకు అనారోగ్యం కలిగించుతున్నారన్నారు. పోలీసులు నిష్పక్షపాతంగా వ్యవహరిస్తున్నారన్నారు. భూ సర్వేలో రెవెన్యూ శాఖలో సీఎం జగన్ సంస్కరణలు చేస్తున్నారన్నారు. భూములు రీసర్వే చేసి ప్రతిపక్షాలు విమర్శలు సరికావచ్చు. చంద్రబాబు సైట్ అని ప్రజలు భావిస్తున్నారన్నారు. ఆర్థిక పరిస్థితిని సీఎం జగన్ బ్యాంకెస్ట్ చేస్తున్నారన్నారు. సమైక్యం కోసం నిలబడ్డ ఏకైక పార్టీ వైఎస్సార్ అంటేనే అన్నారు.

గుజరాత్ సిఎంగా భూపేంద్ర ప్రమాణం

మంతులు స్పృతి ఇరాని, రామదాస్ అభవాలి, శరణానంద సోనోవాలీ తదితరులు పాల్గొన్నారు. కేబినెట్ మంత్రులుగా కనుభామ దేశాయి, రామచంద్రబేరే, రుషికేష్ పటేల్, బల్లంత్ సింగ్ రాజ్ పుత్ర, కుమార్ బసావారియా, ములుబాయి జేరా, కుబేర్ దివ్వేడర్, భానుజెన్ బజారియాలు కేబినెట్ మంత్రులుగా ప్రమాణం చేసారు. పురుషోత్తం సోలంకీ, బంబుజామి ఖబర్, ముఖేష్ పటేల్, ప్రవల్ పనశేరియార్, భీకమింగిపర్తాబ్, కరగర్ష్టి హాల్పతిలు సహాయ మంత్రులుగా ప్రమాణం చేసారు. హార్దీ సంగ్పియ, జగద్వీ పంజల్ స్వతంత్ర సహాయ మంత్రులుగా ప్రమాణం చేసారు. జీతవామాని, పూర్వేష్ మోడి, జిత చౌదరిలు గత ప్రభుత్వంలో మంత్రులుగా పనిచేసినవారికి ఈసారి ఛాన్స్ లభించలేదు. పటేల్ రెండోసారి ఎమ్మెల్యేగా పుణ్యోడియా నియోజకవర్గం నుంచి ఎన్నికయ్యారు. వెల్లూరాబాద్ జిల్లాలోని ఈ నియోజకవర్గంలో 1.92 లక్షల ఓట్లతో గెలిచారు. అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో ఓడిపోయిన సునంద్ దేవ్, అజయ్ సింగ్ సంగతి తెలిసింది. 182 స్థానాల అసెంబ్లీలో 156 స్థానాలు గెలుచుకుని చరిత్ర సృష్టించింది.

ఎపితో కెసిఆర్ కుమ్మక్క

2 డిఎన్ కె, నిరుద్యోగ బృతి, దళిత బంధం, దళిత కులకు 3 ఎకరాలు ఇవ్వాలా అని నిలదీశారు. కాశీగర్లం ప్రాజెక్టులో ఎంత కమిషన్ డొబ్బిపోయాలో, ముందు ప్రజలకు సమాధానం చెప్పాలని డిమాండ్ చేశారు. లిక్కర్ కేసులో సీ కూతురు (కవిత) ప్రమేయంపై ఎందుకు నుందింపడం లేదని అన్నారు. రాజకీయాల యూగం సాక్షిగా సీ కూతురుకు డిల్లీ లిక్కర్ స్కామ్లో సంబంధం లేదని ప్రమాణం చేయాలని కేసిఆర్ కు డిమాండ్ చేశారు. కేసిఆర్ కు ఓడిపోతే భయం పట్టుకుందని, దేశంలో అసెంబ్లీ విషయంలో ఏ రాష్ట్రంలో ఏ జరిగినా సీ ఓడి వెళ్లి దర్యాప్తు చేస్తుందన్నారు. సిబిఐ రాబోయే అని చెప్పడానికి సువ్యవస్థ, దళిత పేరుతో భూములు దండుకుంటున్నారని, అతర రాష్ట్రంలో ఓడిపోతే ఓడగట్టేందుకు కేసిఆర్ వెలు కట్ట రూపాయిలు పంపిస్తున్నారని ఆరోపించారు. సిబిఐకి ఓడిపోతే సంబంధం లేదని, అలాగే అసెంబ్లీలో మింపి అస్తులు సంపాదించి, దర్యాప్తు సంస్థలు దర్యాప్తు చేయకుండా ఉంటాయి అని అన్నారు.

ఇక సమయం యేడాదిన్నరే..

వారిపై దాడులు జరుగుతున్నాయని, తెలంగాణ ఆడవిద్యుల భయంతో కన్నీరు కార్చే వారు కదని, వారి కళ్లనుండి నిప్పులు వస్తాయని కేంద్రాన్ని హెచ్చరించారు. ఓడిపోతే కక్ష సాధింపుచర్యలతో రాజకీయంగా దెబ్బతీసేందుకు దర్యాప్తు సంస్థలతో దాడులు చేయాలింది, జబువంటి దాడులు తాను భయపడనని స్పష్టం చేశారు. దాడులు మరోకటి మీదా కాదని, దేశవ్యాప్తంగా కాశ్మీర్ నుండి కన్నాకుమారి వరకు అందరిమీద జరుగుతున్నాయని అన్నారు. దేశవ్యాప్తంగా జరుగుతున్న అన్యాయాలను ప్రజలతో తీసుకువెళ్లాలని జాప్యం జాగ్రత్త ఉందని, జాగ్రత్తి ఎంతో శ్రమించమనే సంస్థ అని, 18 దేశాలలో మన కమిటీలు పనిచేస్తున్నాయని తెలిపారు. దేశంలో ఎక్కడా దళిత విద్యార్థులకు స్కాలర్ షిప్ ఇవ్వడం లేదని, అయినప్పటికీ విద్యార్థులు ఎక్కడా రోడ్డుపక్కా ప్రాజెక్టు చేసిన దాఖలాలు లేవని అన్నారు. అదే జానర ప్రీవల్ ఇంజనీర్లు విద్యార్థుల తమ సమస్యలపై గొంతెత్తి నిలదీస్తే మన అధికారాన్ని సమయంగా వెళ్లి సమస్యల పరిష్కారం చేయాలని, అటువంటి చైతన్యం ప్రజలలో ఉండాలని, ఎక్కడ సమస్య ఉంటే అక్కడ ప్రజలు మాట్లాడేవిధంగా ప్రజలలో చైతన్యం తేవాలని జాప్యం జాగ్రత్తి తీసుకోవాలని సూచించారు. ఒక మంచి స్టాయిలో ఉండే భారతదేశం నేడు అన్ని ఇండెక్స్ లో కిందకు పడిపోయింది, రూపాయి విలువ మొదలు ప్రజాస్వామ్య విలువల వరకు అన్నింటిలో క్రిందకు పడిపోయింది అందరికీన వ్యక్తం చేశారు. ఈనాడు ఉండే విలువలకు ఇటువంటి దుస్థితి తీసుకువచ్చింది, ఈ విషయాన్ని ప్రజలకు వివరిస్తూ ఒక ప్రబలమైన శ్రేణిగా మనం తయారవ్వాలని, అందుకే ఈరోజు ఇక్కడ సమావేశం అయ్యామని తెలిపారు. తెలంగాణ నుండి ప్రతి రాష్ట్రానికీ వెళ్లి ప్రజలను జాగ్రత్తం చేయాలని అవసరం ఉందని అన్నారు. దేశంలో ప్రజాస్వామ్య పట్టినా డిజిటీజీ మినిస్ట్రీ, భాషలపై వ్యాప్తి చేసే జాగ్రత్తి వంటి సంస్థలు దేశానికి అవసరమని పేర్కొన్నారు. త్వరలోనే ఎగ్జిక్యూటివ్ మీటింగ్ ఏర్పాటుకు, సూతన కమిటీలు వేసుకుందామని, మనకు ఏదానినైనా సమయం మాత్రమే ఉందని, కాబట్టి ఈ ఏదానినైనాలో మనస్థైర్యం ఏమిటో చూపించాలని అవసరం ఉందని అన్నారు. ఈ సమావేశంలో తెలంగాణ జాగ్రత్తి ఉపాధ్యక్షులు రాజీవ్ సాగర్, వరలక్ష్మి, ప్రధాన కార్యదర్శి సవీనీవారి, రఘుపతి దేశపతి శ్రీనివాస్, తెలంగాణ ఉద్యోగుల సంఘం నాయకులు దేవేంద్రసాగర్, గ్రంథాలయ సంస్థల చైర్మన్లు అయ్యావంటి శ్రీధర్ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

SINGAM KUIL YELLOW MONDAY		ROSA DEER ROYAL MONDAY	
DrawDate on: 12/12/22		DrawDate on: 12/12/22	
DAY - SINGAM SERIES Dr No: 165	DAY - KUIL SERIES Dr No: 165	DAY - ROSA SERIES Dr No: 165	DAY - DEER SERIES Dr No: 165
1st Prize Rs. 100000/- 687794	1st Prize Rs. 100000/- 95279	1st Prize Rs. 100000/- 127985	1st Prize Rs. 100000/- 784726
2nd Prize Rs. 7000/- 42646	2nd Prize Rs. 7000/- 74219	2nd Prize Rs. 7000/- 54780	2nd Prize Rs. 7000/- 32380
3rd Prize Rs. 3500/-			
03018 03989 04059 14593 25204	11849 15772 35521 55264 59250	14146 44935 47439 55874 58939	03961 07345 40495 40767 43352
27501 28845 79973 81631 99951	64724 77899 86174 92465 93682	70052 72571 90765 91277 92274	56195 56618 80913 82425 86406
4th Prize Rs. 200/-			
1921 2538 3459 4563 4586 4928 5582	0071 1052 4066 4767 4877 5272 5850	0366 0814 2489 2911 3662 4116 4692	0086 2030 2361 3772 8096 8802 9228
6199 6533 7981	6238 7480 9101	5970 6946 9272	9442 9667 9771
5th Prize Rs. 100/-			
0381 0970 3135 5213 6453 6705 6884	0341 0919 1364 1619 2704 4973 6111	0250 3252 4134 4778 4922 5069 6324	0285 0646 1584 2754 3271 4701 5314
7375 9527 9676	6879 7111 7669	6346 6605 9413	5341 5997 8104
6th Prize Rs. 50/-			
0031 1606 3192 4382 6590 7586 9117	0072 1824 3036 4719 6366 7535 9045	0120 1913 3140 4228 6272 7893 9099	0223 1702 3482 4970 6587 7660 9286
0109 1625 3241 4493 6708 7628 9124	0155 1836 3091 4783 6422 7540 9128	0161 2111 3319 4256 6302 7967 9141	0254 1758 3600 5265 6684 7931 9418
0227 1696 3349 4536 6735 7750 9237	0582 2129 3317 4314 6323 8114 9170	0582 2129 3317 4314 6323 8114 9170	0316 1790 3970 5235 6781 8012 9452
0314 1799 3386 5051 6840 7788 9252	0538 1932 3333 5057 6585 7649 9499	0609 2195 3370 4402 6595 8167 9173	0665 1931 4155 5406 6901 8059 9478
0394 1886 3409 5111 6993 7872 9277	0573 2077 3640 5232 6851 7668 9539	0651 2213 3560 4413 6607 8228 9229	0748 2031 4287 5494 7031 8136 9479
0581 2003 3442 5124 7156 8198 9314	0768 2111 3675 5304 6914 7844 9620	0962 2301 3592 4489 6718 8320 9288	0788 2071 4319 5654 7077 8325 9598
0649 2102 3483 5233 7200 8222 9383	0989 2242 3742 5232 6971 7865 9772	1015 2384 3711 4533 6758 8446 9370	0824 2093 4472 5671 7129 8405 9658
0704 2121 3521 5479 7243 8225 9587	1055 2135 3893 5398 7049 7892 9805	1078 2438 3861 4550 6784 8603 9451	0863 2265 4483 5809 7132 8414 9670
0927 2211 3571 5623 7260 8356 9800	1093 2344 3912 5430 7134 8377 9877	1118 2539 3953 4860 6796 8612 9606	0871 2593 4506 5983 7156 8583 9780
1055 2580 3854 5636 7330 8394 9834	1115 2463 4059 5462 7300 8453 9936	1352 2630 3957 4933 7124 8674 9832	0872 2622 4534 6345 7259 8670 9959
1246 2680 3889 5626 7412 8578	1356 2535 4205 5532 7306 8584	1392 2655 4068 5089 7290 8719	1014 2682 4642 6260 7212 8671
1447 2714 4042 5955 7419 8654	1366 2570 4250 5579 7314 8656	1557 2700 4110 5188 7320 8741	1067 2786 4654 6461 7484 8744
1496 2759 4068 5982 7436 8685	1404 2685 4456 6020 7330 8721	1590 2723 4139 5259 7521 8944	1240 2993 4819 6488 7507 8809
1535 3058 4296 6145 7455 8813	1656 2898 4486 6009 7354 8775	1837 2746 4167 5691 7813 8969	1348 3311 4930 6492 7540 8855
1591 3160 4371 6306 7545 8931	1716 2956 4518 6346 7492 8929	1900 3005 4195 5947 7826 9004	1504 3448 4948 6578 7559 9234

THANGAM VAIRAM LUCK MONDAY		NALLANERAM MANI LUCK MONDAY	
DrawDate on: 12/12/22		DrawDate on: 12/12/22	
DAY - THANGAM SERIES Dr No: 165	DAY - VAIRAM SERIES Dr No: 24	DAY - NALLANERAM SERIES Dr No: 165	DAY - MANI SERIES Dr No: 24
1st Prize Rs. 100000/- 516842	1st Prize Rs. 50000/- 479538	1st Prize Rs. 50000/- 381975	1st Prize Rs. 50000/- 768971
2nd Prize Rs. 7000/- 49267	2nd Prize Rs. 7000/- 28376	2nd Prize Rs. 7000/- 21514	2nd Prize Rs. 7000/- 79121
3rd Prize Rs. 3500/-			
07004 26864 33275 33347 34919	08384 18917 37645 51990 52299	32715 37454 38603 45219 52719	03703 05449 08217 09123 35332
49327 65062 7192 73480 7070	74531 74752 85821 97248 98610	69365 73406 94173 95874 99055	40721 50571 61481 81544 93560
4th Prize Rs. 200/-			
0779 1122 1298 1575 4565 5588 7145	0485 4101 4216 4449 6772 6935 7433	0281 0877 1448 1510 2046 3233 5364	1090 5071 5193 5306 5915 6961 7305
8332 8667 9882	7567 9657 9888	5972 7062 9559	7784 9129 9891
5th Prize Rs. 100/-			
1083 1846 3033 3839 4219 5256 6168	7151 2169 3693 3837 4974 5893 6614	0333 1284 2398 3643 4366 4527 7606	2090 3457 3714 3720 3978 4448 6093
6075 6731 9837	8800 9831 9557	8800 8863 9850	7289 8381 8544
6th Prize Rs. 50/-			
0032 1124 2411 3581 6123 7552 8688	0066 1598 2653 4173 5675 7959 8927	0078 1383 3489 4961 6323 7965 9056	0041 1545 3187 5152 6585 8286 9043
0149 1247 2500 3614 6476 7616 8791	0102 1626 2703 4189 5968 7960 8933	0138 1533 3636 4993 6356 7968 9057	0080 1552 3199 5293 6697 8455 9064
0039 1254 2523 3672 6516 7659 8919	0220 1627 2704 4243 5994 8074 9127	0459 1660 3667 5155 6396 8088 9119	0274 1921 3272 5422 6709 8458 9176
0184 1401 2761 3841 6531 7665 9074	0686 1668 2732 4263 6577 8092 9145	0546 1668 3698 5162 6586 8155 9262	0312 1975 3428 5586 6773 8543 9256
0403 1544 2959 3989 6567 7160 9231	0900 1821 3246 4283 6670 8114 9204	0577 1877 3954 5245 7036 8155 9268	0310 1295 3574 5572 6778 8589 9391
0609 1577 3142 4101 6642 7704 9351	1012 1924 3257 4369 6807 8246 9450	0584 2153 3988 5268 7053 8237 9296	0335 2379 3921 5694 6923 8621 9399
0648 1720 3150 5441 6697 7832 9353	1013 2046 3296 4562 6832 8286 9435	0610 2193 4050 5503 7057 8329 9413	0793 2450 4457 5696 7174 8689 9484
0754 1820 3159 5108 6761 8008 9398	1082 2076 3265 4513 6851 8414 9662	0756 2250 4214 5536 7088 8366 9484	0780 2483 4547 5887 7296 8959 9552
0793 1895 3237 5206 6780 8267 9857	1170 2217 3381 4615 6890 8419 9855	0858 2809 4390 5704 7203 8375 9540	1117 2665 4586 5957 7372 8753 9689
0812 1919 3242 5281 6943 8269 9900	1180 2230 3393 4663 7028 8420 9988	0921 2941 4430 5777 7245 8619 9790	1148 2666 4592 6042 7452 8773 9744
0832 1931 3267 5322 6861 8338	1189 2254 3448 4744 7226 8549	0974 2955 4632 5817 7285 8633	1164 2793 4624 6107 7490 8779



'వారేరు వీరయ్య' నుంచి మాస్ మహారాజా ఫస్ట్ లుక్

మెగాస్టార్ చిరంజీవి, మాస్ మహారాజా రవితేజ భారీ అంచనాలు ఉన్న మాస్ ఎంటర్టైన్మెంట్ 'వారేరు వీరయ్య'. 2023 సంక్రాంతి కానుకగా ఈ చిత్రం ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతోంది.. అభిమానులు ఎంతగానో ఎదురుచూస్తున్నారు. దర్శకుడు బాబీ కెల్లి ఈ చిత్రాన్ని ప్రతిష్టాత్మకంగా తెరకెక్కిస్తున్నారు. ఇప్పటికే చిరంజీవికి సంబంధించిన ప్రమోషన్ కంటెంట్లకు అద్భుతమైన స్పందన వచ్చింది.. ఈ చిత్రంలో వరప్రసాద్ పోలీసు ఆఫీసర్ గా రవితేజ కనిపించనున్నారు.. ఈ సందర్భంగా ఆయన ఫస్ట్ లుక్ ను సోమవారం విడుదల చేశారు. రవితేజ కాకుండా ఇంకా ఇంకా మేకప్ లో దిగి విలన్ ను ఇరగడిశాడు.. రవితేజ కోసం బాబీ మరో పవర్ ఫ్యాక్ట్ పాత్రను అందిస్తున్నారు. దేవిత్రీ ప్రసాద్ సంగీతం అందిస్తున్నారు.. ప్రస్తుతం టీజర్ ట్రైలర్లను రెస్టోర్డ్ చేసి యూట్యూబ్, సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతోంది.. ఈ చిత్రంలో మెగాస్టార్ చిరంజీవి సరసన శ్రుతిహాసన్ నటిస్తోంది.. ప్రస్తుతం యూరప్ లో లీడ్ పెయిర్స్ పై పాటల చిత్రీకరణ జరుగుతోంది.. మైత్రీ మూవీ మేకర్స్ వతాకంపై నవీన్ మెర్సెని, వై.రవిశంకర్ భారీ స్టాండులో ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. జిజ్ఞాసా సహనిర్మాతగా వ్యవహరిస్తున్నారు. సినిమా టాకీస్ పూర్తి చేసుకుంది.. చిరంజీవి పాటలను ప్రస్తుతం యూరప్ లో చిరంజీవి, శ్రుతిహాసన్లపై చిత్రీకరిస్తున్నారు. ఈ చిత్రం వచ్చే ఏడాది జనవరి 13న సంక్రాంతి కానుకగా ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతోంది.

14 డేస్ లవ్.

ఫిల్మ్ అండ్ నిఫిల్ సమర్పణలో సుబ్బయ్య ఎంటర్టైన్మెంట్స్ బ్యానర్ పై మనోజ్, వాందిని భగవానిని హీరోహీరోయిన్లుగా తెరకెక్కుతున్న చిత్రం 14 డేస్ లవ్. నాగరాజ్ బొడెమ్ దర్శకత్వంలో డి. హరిబాబు నిర్మించిన ఈ చిత్రం ఫస్ట్ లిరికల్ సాంగ్ ఏమ్ మాయో చేసినది.



సుప్రసిద్ధ రచయిత, రాజ్యసభ సభ్యుడు వి.విజయేంద్రప్రసాద్ విడుదల చేశారు.. ఆయన చేతులమీదుగా ఈ పాట విడుదలైనందుకు యూనిట్ సంతోషం వ్యక్తం చేసింది.. ఈ సందర్భంగా దర్శకుడు నాగరాజ్ మాట్లాడారు. త్వరలో ఈ చిత్రానికి సంబంధించి ఇతర వివరాలను తెలియజేస్తామన్నారు. కార్యక్రమంలో హీరో మనోజ్ మాట్లాడుతూ, ఈ చిత్రం త్వరలో విడుదలకు సిద్ధమవుతోందన్నారు. కార్యక్రమంలో హీరోయిన్ వాందిని భగవానిని, నిర్మాత డి.హరిబాబు మాట్లాడారు.

లారెన్స్, ఎస్ జి సూర్య కీరోల్స్: 'జిగర్ తండా 2'

రృద్రంగి డైరెక్టర్ సుబ్బరాజ్ రచన, దర్శకత్వంలో స్టోన్ బెండ్ ఫిల్మ్స్ బ్యానర్ పై కార్తికేయన్ సంతానం నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రం జిగర్ తండా 2.. మాటింగ్ త్వరలోనే ప్రారంభం కానుంది.. ఈ విషయాన్ని దర్శకుడు కార్తికే సుబ్బరాజ్ తెలిపారు.. 2014లో ఆయన రూపొందించిన యాక్షన్ కామెడీ జిగర్ తండా బెస్ట్ జిగర్ తండా 2 రూపొందినందుకు.. ప్రస్తుతం ప్రీ ప్రొడక్షన్ పనులు



జరుగుతున్నాయని ఆయన తెలిపారు. యాక్షన్ ఎంటర్టైన్మెంట్ గా తెరకెక్కుతున్న ఈ చిత్రంలో రాఘవ్ రారెన్స్, ఎస్ జి సూర్య ప్రధాన పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు.. మిగిలిన నటీనటులు, సాంకేతిక నిపుణుల వివరాలను త్వరలోనే ప్రకటిస్తామన్నారు. దీన్ని భారీ బడ్జెట్ లో స్టోన్ బెండ్ బ్యానర్ పై కార్తికేయన్ సంతానం తెలుగు, తమిళ, హిందీ భాషల్లో రూపొందిస్తున్నారు. జిగర్ తండా 2 ప్రొడక్షన్ ముందుకు తీసుకెళ్లడానికి బైటిల్ రైటింగ్ పనులు అడిగిన వెంటనే ఇచ్చిన ఫైన్ స్టోర్ క్రియేషన్ కదిలేశన్ అండ్ టీంకు ఈ సందర్భంగా స్టోన్ బెండ్ అధినేత కార్తికేయన్ సంతానం ధన్యవాదాలు తెలిపారు. ఈ చిత్రాన్ని ప్రపంచ వ్యాప్తంగా విడుదల చేయటానికి మేకర్స్ సన్నాహాలు చేస్తున్నారు.



లీవ్స్ లో చేసిన 6 బౌస్ నిమాలతోనే ఎంతో క్రేజ్ సంపాదించుకుంది జానీసీ.. ఈ భామ ప్రస్తుతం టాలీవుడ్ పై ఫోకస్ పెట్టి నటించాలని కోరుకుంది.. ఇప్పటికే ఒకటి రెండు సినిమాలకు సంబంధించి డిస్కో వర్క్ లో ఉన్నట్లు సమాచారం. తాజాగా ఆమెను బిజినెస్ ఫోటో షూట్ లో సోషల్ మీడియాలో సంచలనం రేపుతోంది.. బీచ్ ఒడ్డున బికినీ ట్రీట్ లో యువ తళు మంచి విందు ఇస్తోంది.. ఏవిధంగానైనా తనవల్లే సాధ్యం అనేలా ఆమె ఫోటో లకు ఫోజులిచ్చింది. అపరూపమైన సౌందర్యంతో ప్రేక్షకులను మంత్ర ముగ్ధులను చేస్తోంది.. తాజాగా ఆమె డిరిజిన బ్లూ కలర్ బికినీ టాప్, డెనిమ్ షార్ట్స్ తో కనిపించింది. తన స్పెషల్ ఫోటో గ్రామర్ ఫోటో క్రాఫ్ అర్థం వచ్చేలా చేసినదనే కామెంట్లు వినిపిస్తున్నాయి.

క్రైమ్ థ్రిల్లర్ డ్రామాగా రూపొందుతున్న చిత్రం జానీసీ.. చిత్ర పరిశ్రమలో ఎటువంటి సంబంధం లేకుండా కేవలం సినిమాపై ప్యాషన్ తో దర్శకుడిగా ఎస్.కిరణ్ కుమార్ అడుగుపెడుతున్నారు. క్రిత ఎంటర్టైన్మెంట్ ప్రొడక్షన్ బ్యానర్ పై ప్రొడక్షన్ సెంగా జానీసీ బైటిల్ తో కిరణ్ కుమార్ కథ, స్టోరీస్, దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. అంకిత్, తన్వి హీరోహీరోయిన్లుగా నటిస్తున్నారు. థ్రిల్లర్ అంశాలతో పాటు లవ్ స్టోరీ కూడా కీరోల్ ప్లే చేస్తుంది దర్శకుడు కిరణ్ కుమార్ అంటున్నారు. చిత్రీకరణ పూర్తి చేసుకున్న ఈ చిత్రం లిటిజ్ డేట్ ను త్వరలో ప్రకటించబోతున్నారు. ఈ నెలలోనే దర్శకుడు కిరణ్ కుమార్ మాట్లాడారు. ఆయన మాటల్లోనే..

ఈ చిత్రం క్రైమ్ స్టోరీ.. ఆయనా మంచి లవ్ స్టోరీ కూడా ఉంది. బైటిల్ కూడా రెండు రకాలుగా ఉంటుంది. జానీ సే అనేది ప్రేమను రిఫ్లెక్ట్ చేసే హిందీ బైటిల్ లాగా జానీ ఏ అనేది ఇంకో లాగా సౌండింగ్ ఉంటుంది.. నేను అనుకునే కథలను, ఆలోచనలను సినిమా రూపంలో చెప్పాలనే ఆసక్తి నన్ను దర్శకుడిని చేశారు.. ఈ జానీసీ లైన్ ను తొమ్మిది సంవత్సరాల నుంచి అనుకుంటున్నాను. ఆరు నెలల క్రితం పూర్తి లైట్స్ రెడీ చేసుకున్నాను. అన్ని రకాల జాన్స్ లో కథలతో చిత్రాలు చేసి ఆలోచించగా ఉండాలనేది నా కోరిక.. కథ నన్ను నడిపించింది.. మొదట్లో తీయవచ్చు అనుకున్నాను.. కానీ పోస్ పోస్ అర్థమవుతోంది.. ఇది ఒక పెద్ద సమస్య అంత ప్రాసెస్ అని తెలుసుకుంటూనే మాటింగ్ పూర్తిచేశాను.. ప్రస్తుతం



దర్శకుడిగా సొంత మార్క్, ఉండాలనుకుంటా

పోస్ ప్రొడక్షన్ జరుగుతుంటే.. ఫాలో అప్ ను ఫేస్ చేయటం నాకు నచ్చుతుంది.. లైఫ్ లో రిస్క్ తీసుకోవాలే ముందుకు వెళ్లాలే అని నమ్ముతాను.. ఆ నమ్మకం తోనే ఈ సమస్యాన్ని ఈ మధ్య నుంచి.. కొత్తగా వచ్చి సినిమా తీస్తున్నప్పుడు సమస్యలు ఉంటాయి.. చాలా మందికి డౌట్స్ ఉంటే వి.. ఇతన సరిగా చేస్తాడా? లేదా? అనే డైలమాలో ఉండేవారు.. కొం

దరు నామీద నమ్మకం ఉంది ఈ చిత్రం చేస్తాం అని ముందుకు వచ్చిన వారితోనే సినిమా చేశాను. సినిమా అనేది మనం రోజూ మాస్ ప్రజల జీవితాలకు దగ్గరగా ఉంటుంది. ఒక ఫిక్షన్ కార్నెక్టర్ ను తీసుకుని ప్రజలతో సాన్నిహిత్యం పెట్టాను.. ఒక మోక్షగుండం విశ్వ శ్రీ రాయ్ లాంటి, తెలివైన యూనిట్ లోని బాబు తెగువల కలిసి ఉండే అమ్మాయి ఈ సాన్నిహిత్యం ఎలా పేస్ చేస్తుంది అనేది మొన్న లైన్.. నేను స్వతహాగా సినిమా ఇండస్ట్రీ కావటం వల్ల పాత్ర రాసుకునేటప్పుడు ఆ క్యాలిబర్ ఉండేది. నాకు సినిమా విషయంలో సహాయపడిన మదన్ అనే వ్యక్తి ఇది మోక్షగుండం విశ్వేశ్వరయ్య గారిని పోలి ఉందని చెప్పినప్పుడు ఆయన ఎంగిల్ నుంచి తీసుకున్నాను.. డైరెక్టర్ సాహసాలు లాంటి లక్షణాలు అనుకున్నప్పుడు యూనిట్ లోని సూర్యగౌతముని ఈ పాత్రను చేశాను.. అందరి సినిమాలు చూస్తాను. కానీ పూరి జగన్మోహన్ గారు అంటే ఇష్టం.. కానీ దర్శకుడిగా నా సొంత మార్క్ ఉండాలనుకుంటాను.. ఈ చిత్రంలో నటీనటులందరూ చాలా బాగా చేశారు. వాళ్లందరి సపోర్ట్ తో 22 డేజీల్లో మాటింగ్ కంప్లీట్ చేశాను. ఈ చిత్రానికి సంబంధించి ప్రస్తుతం పోస్ ప్రొడక్షన్ పనులు జరుగుతున్నాయి.. అన్ని అనుకున్నట్లు జరిగితే ఒక రెండు నెలల్లో లిటిజ్ ఉంటుంది.. మాటింగ్ అయ్యేవరకు ఎవరో మా బిజినెస్ గురించి మాట్లాడ లేదు.. ఇప్పుడు ఆ విషయాలు చూసుకోవాలి.. నేను 10 కోట్ల బడ్జెట్ అనుకున్నాను. అనుకున్న దానికంటే తక్కువలోనే పూర్తిచేయగలిగాను.. ఈ చిత్రంలో సీనియర్ నటులు తనికెళ్ల భరణిగారు, సూర్య, అజయ్, బెన్సర్ వంటి సీనియర్లు నటిస్తున్నారు.

'రుద్రంగి' బుజ్జమ్మ క్యారెక్టర్ లవీట్

రుద్రంగి.. ఈ చిత్రం నుంచి ఒక్కో పాత్రను రివీల్ చేస్తూ ప్రేక్షకుల్లో ఆసక్తిని క్రియేట్ చేస్తోంది యూనిట్.. ఈ చిత్రాన్ని ఎమ్మెల్యే, కవి, గాయకుడు రసముయి ఫిలిమ్స్ బ్యానర్ పై ప్రతిష్టాత్మకంగా నిర్మిస్తున్నారు. ప్రముఖ రైటర్ అజయ్ సాహూ ఈ చిత్రానికి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. రుద్రంగి చిత్రం నుంచి ఇప్పటికే విడుదల చేసిన కీలక పాత్రల పోస్టర్లు ఆకట్టుకుంటున్నాయి.. జగపతిబాబు, మమతా మోహన్ దాస్, ఆశిష్ గాంధీ, లక్ష్మీకాంత్ మంచి స్పందన వచ్చిన సంగతి



తెలిసింది.. తాజాగా ఈ చిత్రం నుంచి గానవి లక్ష్మణ్ నటిస్తున్న బుజ్జమ్మ క్యారెక్టర్ ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ ద్వారా రివీల్ చేశారు.. ఇంట్లో ముచ్చగా పెరిగిన బుజ్జమ్మ మేకప్ లను పట్టుకుని అందంగా ఉన్న ఈ పోస్టర్ ఆకట్టుకుంటోంది. భారీ నిర్మాణ విలువలతో తెరకెక్కిస్తున్న ఈ చిత్రం టాలీవుడ్ లో మరో విజవల్ వందరీగా త్వరలోనే ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతోంది.

'నేను స్టూడెంట్ సర్' ఫస్ట్ సింగిల్

స్వాతి ముత్తం మావీతో ఆకట్టుకున్న హీరో బెల్లంకొండ గణేష్ తన రెండో సినిమా 'నేను స్టూడెంట్ సర్' ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతోంది.. ఎస్ 2 ఎంటర్టైన్మెంట్ బ్యానర్ లో



ప్రొడక్షన్ నెంబర్ 2 గా వస్తున్న ఈ యాక్షన్ థ్రిల్లర్ ను 'నాంది' సతీష్ వర్మ నిర్మిస్తున్నారు. నూతన దర్శకుడు రాజ్ కే ఉప్పలపాటి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు.. ఈ చిత్రం టీజర్ సినిమాపై ఆసక్తి పెంచింది.. ఇప్పుడు మేకర్స్ మ్యూజిక్ ప్రమోషన్ ను ప్రారంభించింది.. బ్లాక్ బస్టర్ డైరెక్టర్ గోవీంద్ మలినేని ఈ సినిమాపై సింగిల్ మాయ మాయ లిరికల్ వీడియోను విడుదల చేశారు. క్యాబ్ ట్యూబ్ లో ఆకట్టుకునే మెలోడీగా ఈ పాటను స్వరపరిచారు. మహతి స్వరసాగర్, మహతితో పాటు కపిల్ కపిలేన్ ఈ పాటను మ్యూజిక్ లోగా అలవించారు. కృష్ణవైతన్య సాహిత్యం అందించారు. హీరో గణేష్ కు అవంతిక రెస్టోర్డ్ ఉన్న ప్రేమను ఈ పాట వర్ణిస్తుంది.. వీరి ఇంట చాలా కూల్ గా కనిపించింది. కృష్ణవైతన్య కథనం అందించారు. ధియేటర్ లో విడుదలకు సిద్ధమైంది..

పోస్ ప్రొడక్షన్ లో 'నేనే సరోజ'

గో హీరో కౌశిక్ యంబాబు, శాన్వి మేఘన జంటగా శ్రీమాన్ గువ్వడవెల్లి దర్శకత్వంలో ఎస్ 3 క్రియేషన్స్ బ్యానర్ పతాకంపై రచయిత డాక్టర్ సదానంద్ శారద నిర్మిస్తున్న చిత్రం 'నేనే సరోజ'.. ప్రముఖ నటీనటులు సుమన్, చంద్రమోహన్, ఆనంద్, చక్రపాణి ముఖ్య పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. ఈ చిత్రం మాటింగ్ పూర్తిచేసుకుని పోస్ ప్రొడక్షన్ పనులు జరుపుకుంటోంది.. త్వరలోనే అన్ని కార్యక్రమాలు పూర్తిచేసి ఈ చిత్రాన్ని విడుదల చేయటానికి మేకర్స్ సన్నాహాలు చేస్తున్నారు. ఈ సందర్భంగా నిర్మాత సదానంద్ శారద మాట్లాడారు. నేను సమాజంలో జరుగుతున్న సంఘటనల ఆధారంగా ఈ చిత్రాన్ని తెరకెక్కిస్తున్నామని అన్నారు. ముఖ్యంగా సమాజంలో ఆడపిల్లల వట్ల అంతా చూపుతున్న వివక్షతను ఎదురిస్తూ ఈ తరం ఆడపిల్ల కథ ఇది అన్నారు. ఈ పాత్రలో శాన్వి మేఘన చక్కగా నటించిందన్నారు.. అలాగే హీరో కౌశిక్ బాబు నేటికే కుర్రకారుడు అద్భవట్లో ఆకట్టుకుంటున్నారు. కార్యక్రమంలో దర్శకుడు శ్రీమాన్ గువ్వడవెల్లి మాట్లాడుతూ, అన్ని కార్యక్రమాలు పూర్తిచేసి త్వరలో ఈ చిత్రాన్ని పిల్లలలో విడుదల చేయటానికి సన్నాహాలు చేస్తున్నామన్నారు.



యువ సుధ ఆర్ట్స్ ప్రారంభం..

పదేనేళ్లకు పైగా పలు విజయవంతమైన చిత్రాలను పంపిణీ చేసి డిస్ట్రిబ్యూటర్ గా సినీ ఇండస్ట్రీలో తనకంటూ గుర్తింపు తెచ్చుకున్నారూ మిక్కిలినే సుధాకర్. తాజాగా ఆయన భారీ బడ్జెట్ చిత్రాల నిర్మాణానికి మారినట్లు తెలుస్తుంది. అందులో భాగంగా యువ సుధ ఆర్ట్స్ బ్యానర్



కార్యాలయాన్ని తాజాగా హైదరాబాద్ లో ప్రారంభించారు. టాలీవుడ్ స్టార్స్ తో పలు భారీ బడ్జెట్ చిత్రాలను యువ సుధ ఆర్ట్స్ బ్యానర్ పై నిర్మించబోతున్నట్లు ఆయన తెలిపారు. కాగా ప్రారంభోత్సవ కార్యక్రమంలో ఇండస్ట్రీకి చెందిన పలువురు ప్రముఖ నిర్మాతలు, దర్శకులు, ప్రముఖులు విచ్చేసి అభినందనలు తెలిపారు

డబుల్ బ్లాక్ బస్టర్

డివి శేష్ హీరోగా లక్ష్మణ్ కలను దర్శకత్వంలో రూపొందిన చిత్రం హిట్ 2.. ఈ మావీ డబుల్ బ్లాక్ బస్టర్ డిశగా దూసుకుపోతోంది.. గత వారం ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చిన ఈ చిత్రం హిట్ ఆటాక్ అందుకుంది.. అంతే కాకుండా భారీ వసూళ్లు సమోయం అవుతున్నాయి.. రెండో వారం నుంచి హిట్ 2 కలెక్షన్లు భారీగా సమోయం అవుతున్నాయి. తెలుగు రాష్ట్రాల్లోనే కాకుండా ఓవర్సీస్ లో కూడా హిట్ 2 మిలియన్ మార్కులను ట్రాన్స్ చేసి ఇంకా మంచి వసూళ్లు సాధిస్తోంది.



కృత్రిమ మేధతో టాప్ సిఇఒగా..



ప్రారంభించా. ఆలోచనలోనే సేవల కోసమని సిరి, గూగుల్ ఆసిస్టెంట్లా 'జియా'ను రూపొందించాం. ఇది మనసుల్లా మాట్లాడటం, లావాదేవీలను గుర్తుచేయడం వంటివి చేస్తుంది. దీనికి అంత్రోమెన్యూర్ ఆఫ్ డి ఇయర్, ఇన్ఫోవేటర్, ట్రయల్ బ్రేజర్.. వంటి ఎన్నో అవార్డులు అందుకున్నా. ఆర్టిఫిషియల్ ఇంటెలిజెన్స్ రంగంలో అత్యుత్తమ సిఇఒలో ఒకరిగానూ నిలిచా. సమాజం కోసం... అనుభవం నలుగురికీ సాయపడితేనే సార్థకం. అందుకే సమాజ సేవపైనూ దృష్టిపెట్టా. సాయం కోసం అర్థించేవారు కొందరు. సాయం చేయాలనున్నా మార్గం తెలియని వారికొందరు వీక్షణులు అనుసంధానించేలా 'టవ్ ఎ లైవ్ ఫౌండేషన్'ను తీసుకొచ్చా. దీని ద్వారా రక్షణ అవసరమైనా, ఉన్నత చదువులకు సాయం కావాలన్నా.. చిన్న పెద్ద ఏ సాయమైనా పొందొచ్చు. చేయొచ్చు. ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఉపయోగించేలా 'టాల్ గివ్' పేరిట మొబైల్ అప్లికేషన్లూ తీసుకొచ్చాం. వ్యాపారంలో ఒడుదొడుకులు చూసి.. ఓ స్థాయికి చేరే సరికి చాలా అనుభవం వస్తుంది. దాన్ని రాబోయే తరాలకు అందిస్తేనే ప్రయోజనం. లక్షల ఆలోచనలకు ఊపిరి పోసిస్తేనే ప్రయోజనం. ఈ లీడర్షిప్ ప్రోగ్రామ్.. వారి ఆలోచనను బిజినెస్ గా రూపొందించడానికి అవసరమైన అన్ని విభాగాల్లో సాయం చేస్తుంది. టాప్ ఆలోచనలకు అవకాశాలు ఇస్తాం. యూనివర్సిటీ ఆఫ్ కొలరాలో ప్రొఫెసర్ల సలహాలతో ఈ ప్రోగ్రామ్ డిజైన్ చేశాం. ఇది గ్లోబల్ యూత్ ప్రోగ్రామ్. మా వారు సాయ గుండవెల్లి.. సోలెక్స్ ను నిర్వహిస్తున్నాం. ఆస్థాయి తేజో కంప్యూటర్స్ చదివి బ్లాక్ బియోన్ కంపెనీలో పనిచేస్తూ టవ్ ఎ లైవ్ బాధ్యతలూ చూసుకుంటున్నార. అమ్మాయి (త్రివ కంప్యూటర్స్ ఇంజనీరింగ్ చదువుతోంది. వ్యాపారమన్నాక ఎన్నో ఎత్తుపల్లాలు. ఫైనెంట్ ఉన్నప్పుడు నిరాశపరచినవారే ఎక్కువ. అయితే కుటుంబం నాకెప్పుడూ అండగా ఉంది. దీనికి తోడు పెరుగు తన్ను వ్యాపారాలకు తగ్గట్టగా లావాదేవీలుండాలన్న ఆలోచనను నమ్మి మొదలుపెట్టా. ఇప్పటి స్థాయిలో ఉన్నా. అయితే దీనిచేసిన అన్నో ఏళ్ల శ్రమ, ఓట్లు అవసరమయ్యాయి. మీరైనా అంతే! నచ్చిన ఆలోచన గురించి లోకంగా తెలుసుకోండి. నిపుణుల సాయం తీసుకోండి. ఒకసారి సజ్జెస్టు పట్టిస్తే ఏం చేయాలో మీకే తెలుస్తుంది. మిమ్మల్ని మీరు నమ్మండి. ఆడవాళ్లకు సాధ్యం కాని అవకాశాలను విస్తరిస్తూ చేయగలను అనిపిస్తుంది. ముందుకెళ్లిపోండి. అప్పుడు ఆలోచనలు మేటిగా దారులు తెరుచు కుంటాయి. □

సాంకేతిక రంగంలో ఇప్పుడు అమ్మాయిల హవా పెరుగుతోంది. కానీ ఆ ఆలోచన కృత్రిమ సమయంలో ఈ రంగంలోకి అడుగుపెట్టారు **వీజా గుండవెల్లి**. అంతర్జాతీయంగా గుర్తింపు తెచ్చుకోవడమే కాదు.. కృత్రిమ మేధ (ఎఐ) విభాగంలో ప్రపంచంలోనే టాప్ సిఇఒలో ఒకరయ్యారు. ఈ హైదరాబాద్ ప్రయాణాన్ని తెలుసుకుందాం. అమ్మాయిల, నాన్న త్రీరాములు మెకానికల్ ఇంజనీర్. మెడల్లోని చిన్న ఊరి నుంచి హైదరాబాద్ వచ్చి హెచ్ఎంబిలో డిప్లొమా జనరల్ మేనేజర్ స్థాయికి ఎదిగారు. ఆ కాలంలోనే అనేక దేశాలు చుట్టూచారు. నేను ఉన్నాయీ యూనివర్సిటీ నుంచి ఎలక్ట్రానిక్స్ అండ్ కమ్యూనికేషన్ ఇంజనీరింగ్ చేయడానికి.. టెక్నాలజీలో కొత్త ఉత్పత్తులు అందించాలన్న కోరికతో ఆయనే స్కూల్. కాలిఫోర్నియాలో కంప్యూటర్ ఇంజనీరింగ్ చేసి, ప్రముఖ సంస్థల్లో పనిచేశా. సిలికాన్ వ్యాలీలో యాచూ, గూగుల్ ప్రారంభమవుతోంటే నాకూ ఏ స్కాల్ప్ పై ఆసక్తి కలిగింది. అలా 1998లో సోలెక్స్ టెక్నాలజీస్ ప్రారంభించింది. అలో డేలా మేనేజ్మెంట్ సంస్థ. దానికొప్పుడు డైరెక్టర్. ప్రతి సంస్థకూ వేలు, లక్షల్లో కష్టమర్చు ఉంటారు. బోలెడన్ని లావాదేవీలు, వాల్యుంటీ సరిచూసుకోవడం సంస్థలకు పెద్ద తలనొప్పి. దాన్ని సులభతరం చేసేలా 2009లో ఫైనెంట్ సంస్థ ఇమాజియా

మన ముఖానికి అందం తెచ్చే వాటిలో జుట్టు కీలకమైనది. మగ్గ కంటే లేడీస్ కి జుట్టు ఎక్కువగా అభివృద్ధి కలిగిస్తుంది. ఎంత ఎక్కువ జుట్టు ఉంటే ఎంత ఎక్కువ ఆనందం ఉంటుంది. అందువల్ల జుట్టును కాపాడుకోవడం ఎలాగో తెలుసుకుందాం. ఈ భూమిపై మనవి పుట్టినప్పటి నుంచీ ఉన్న సమస్యల్లో ఒకటి చుండ్రు. తలలో జుట్టు నుంచి పొడి లాంటిది రాలుతూ ఉంటుంది. అది అప్పుడప్పుడూ దురద కూడా తెప్పిస్తుంది. దాన్ని లైట్ తీసుకుంటే దొందరే. జుట్టు ఊడిపోవడానికి అది దారితీస్తుంది. ఇంతకీ ఆ చుండ్రు ఎందుకొస్తుందంటే తలలో పేలు ఉండటం వల్లే. ఒక్క పేను ఉన్నా చాలు. అది జుట్టును సర్వనాశనం చేస్తుంది. ఎప్పుడూ రాలిపోయే జుట్టును.. ఇప్పుడే రాలిపోయేలా చేస్తుంది. బట్టతల, ఇతర సమస్యలకు దారితీస్తుంది. అంతేకాదు. మన జుట్టులోంచి ఇతరల జుట్టులోకి కూడా పేలు తలచి వెళ్లగలవు. వాటికి చెక్ పెట్టేందుకు మనం



ఎంతకు చుండ్రు తగ్గట్లేదా?

అయ్యర్ల దాన్ని సాలో అవ్వచ్చు. ఎలాగో తెలుసుకుందాం. **కర్పూరం** : తలలో పేలు తలచి తలచి కొట్టేందుకు అద్భుతమైన ప్రయోగం కర్పూరం వాడకం. ఏం చెయ్యాలంటే మీరు వాడే పాంప్లూలో కాస్త కర్పూరం కూడా కలపండి. అలాగే మీరు వాడే కొబ్బరి నూనెలో కూడా కర్పూరం కలిపి తలకు రాసుకోండి. ఏదో కొత్త పదార్థం దొరికింది అనుకొని పేలు కర్పూరాన్ని

తీంటాయి. అతే చచ్చిపోతాయి. ఎందుకంటే క్రిములనూ, సూక్ష్మజీవుల్ని సర్వనాశనం చేయగలిగే శక్తి కర్పూరానికి ఉంది. **వేప** : ప్రాచీన కాలం నుంచి ఆయుర్వేదంలో తప్పనిసరి ప్రాధాన్యం ఉన్న వేప అనే అది వేప అని చెప్పుకోవచ్చు. వేపలో సూక్ష్మజీవుల్ని చంపేసే యాంటీ - ఇన్ఫ్లమేటరీ గుణాలు బోలెడన్ని ఉన్నాయి. వేప నూనె లేదా వేప పేస్ట్ ఏదైనా సేకరించండి. లేదా వేపకుట్టి గుణ్ణా చేసి పిండితే రసం వస్తుందిగా.. దాన్ని సేకరించుకోండి. దాన్ని తలకు బాగా పట్టించండి. ఓ పావు గంట అలా జుట్టును నివారించండి. ఆ తర్వాత చంద్రుతోపాటు.. పేలు పోతాయి. □

గాయలను తీసుకుంటే సహజసిద్ధంగా విటమిన్ ఎను పొందొచ్చు. **విటమిన్ సి**... చర్మం పై అద్భుతాలు చేస్తుంది 'సి'. మచ్చలు, పిగ్మెంటేషన్లను తగ్గిస్తుంది. కొల్లాజెన్ ఉత్పత్తిని పెంచి సాగో గుణాన్ని అందించి, అలోగ్లోగా మార్చే శక్తి ఇందులో ఉంది. **పిల్లల ప్రశ్నలకు సమాధానం తెలియకపోతే, తెలుసుకోవచ్చు తర్వాత చెప్పాలంటున్నారని నవ్వులు. అలాగే కొన్ని సమస్యలకు** అనుసరించాలంటూ పిల్లలను బలవంతం చేయకూడదు. **పిల్లల వాటిలోని శాస్త్రీయతలను అవగాహన కలిగించాలి. చిన్నారులకు కొత్త**



ముఖం మెరుపులీ నాలన్నా.. శరీర చర్మం తలకుము

ఇంట్లోనే పనీర్ ..



పాత్రలు, వస్త్రాలు వస్త్రాన్ని విరిగిన పాలను ఈ వడకట్టేందుకు షీస్ చేయని వస్త్రాలు కూడా మార్కెట్లో దొరుకుతున్నాయి. □

ఈ విటమిన్లతో అందం

నాలన్నా.. ఈ అయిదు విటమిన్లు నిత్య వనరం అంటున్నారని నిపుణులు వీటిని రోజూ ఆహారంలో ఉండేలా జాగ్రత్తపడతే.. అందమైన చర్మం మీ సొంతమని చెబుతున్నాడు. **విటమిన్ ఎ** : యాంటీ ఆక్సిడెంట్ గుణాలు నిండుగా ఉండి విటమిన్ ఎ చర్మం కాంటికి దోహదపడు తుంది. ఇందు లోని యాంటీ ఇన్ ఫ్లమేటరీ గుణాలు చర్మంపై మచ్చలను తగ్గిస్తాయి.



సూర్యకిరణాల నుంచి రక్షించే గుణాలు ఇందులో ఉండటం తో సన్ స్క్రీమ్ లోషన్స్ తయారీ లోనూ దీన్ని ఎక్కువగా వినియోగిస్తారు. పాలు, గుడ్లు, గింజ ధాన్యాలు, ఆకుకూరలు, ఆకుపచ్చని కూరలు అప్పుడంటే అప్పుడు, ఎంత కావాలంటే అంత కూరల్లో తరిగి వేసుకుంటే సరి. **కొన్ని వంటకాల్ని తయారుచేసే క్రమంలో బోమాల్లో ఉండే తొక్క తొలగిస్తుంటారు. ఈ పని ఈజీగా పూర్తవ్వాలంటే బోమాల్లో ముందు పావుగంట పాలు మరిగే స్థిలో వేసి.. ఆ తర్వాత బస్ స్క్రీల్ పూర్తిగా చల్లారంత వరకు వేసి ఉంటితే సరిపోతుంది. **జిన్కా** సులువు, సూర్యతీన్ చేసుకోవాలనుకున్న ప్రతిసారి వండ్లను ముక్కలుగా కట్ చేసుకోవడం**

పిల్లలకు తెలుసుకోవాలనే జిజ్ఞాస..

విషయాలను తెలుసుకోవాలనే జిజ్ఞాస ఉంటుంది. తెల్లకాగితం లాంటి వారి మనసులపై ఏది రాస్తే అదే శాశ్వతంగా నిలిచి పోతుంది. వారి సందేహాలకు తెలియజేయడానికి మొహమాటపడి తోచింది చెప్పచ్చు. పూర్తి సమాధానం తెలుసుకుని చెబుతానని చెప్పడంలో తప్పు కానీ విస్తృతం కానీ లేవు. కానీ దాన్ని మరచకుండా తెలుసుకొని పిల్లలకు వివరణి చాలు. వారి సందేహం తీరుతుంది. సరైన సమాధానం ఆ చిన్నారుల మనసులో పదిలమవుతుంది. అవగాహనం వచ్చింది. ఏదైనా అడిగినప్పుడు ఇది కూడా తెలిదా అని విన్నవించకూడదు. వెటకారం చేయొద్దు. అలా చేస్తే మరొకసారి ప్రశ్నించడానికి వెనుకడుగొస్తారు. తమకే తెలియదనే ఆలోచన మొదలై, అది నూన్యతకు దారా తీస్తుంది. చిన్నారులతో సంభాషణ ఎప్పుడు ఆలోచనకూడా తెలుసుకోవాలనే జిజ్ఞాసను పెంచాలి. అందుకోసం.. మీరు ఎప్పటికప్పుడు కొత్త అంశాలు, వింతలు, విశేషాలు వంటివి చెబుతూ ఉండాలి. అప్పుడే.. తల్లిదండ్రులు మాట్లాడే ప్రతి మాట గురించి వారి చిట్టి మెదడు ఆలోచిస్తుంది. **ఊహగానాలు..** ఏదైనా వారికి స్పష్టంగా అర్థమయ్యేలా చెప్పాలి. ఫలానాది మంచి అలవాటు, ఇలాగే చేయాలి అంటూ మూడే సమ్యకంగా చెప్పి అనుసరించాలి అని బలవంతం చెప్పకూడదు. శాస్త్రీయత జోడించి అవగాహన కలిగించాలి. ప్రయోజనాలనూ వివరించాలి. పెద్ద వాళ్ల ప్రవర్తన పిల్లలను సరైన మార్గంలో నడిపిస్తుంది. మనం చెప్పిన దాంట్లో నిజం లేదని పిల్లలు తెలుసుకోతే వేదనకు గురవుతారు. మరోసారి నిజం చెప్పినా నమ్మరు. మరచిపోతూ నమ్మకం ఉండదు. అందుకే నిజాల్ని మాత్రమే చెప్పడం మంచిది. □

ముగ్గులకు ఆహ్వానం

ముగ్గుల సీజన్ వచ్చేసింది. సంక్రాంతి, న్యూయియర్ పండుగలకు ముగ్గులతో సాగతం పటింబేందుకు మహిళలు



మా చిరునామా: **ఎడిటర్, వార్త (చెలిడెన్స్), 396, డిజిఆర్ మిల్స్ రోడ్, లోయర్ట్యాంకంబెండ్, హైదరాబాద్ - 500080. మొబైల్ : cheli@vaartha.com**

ముగ్గులను మళ్లీ పంపవచ్చు. **మా చిరునామా: ఎడిటర్, వార్త (చెలిడెన్స్), 396, డిజిఆర్ మిల్స్ రోడ్, లోయర్ట్యాంకంబెండ్, హైదరాబాద్ - 500080. మొబైల్ : cheli@vaartha.com**

- మీరు వంట ముగ్గులను 4 పేజీలలో వంపాలి.
- పేపర్ కు ఒకసైడు మాత్రమే మీ ముగ్గులు ఉండాలి.
- ముగ్గులు ఎన్ని చుక్కల్లో స్పష్టంగా రాయాలి.
- ముగ్గుల కలర్ క్యాలిగ్రాఫీ కూడా బాగా వుండాలి.
- ముగ్గులతో పాటు మీ పాస్ ఫోటోలను వంపాలి.
- మీ ఆద్రను సుస్పష్టంగా రాయాలి.
- ఈమొబైల్ ముగ్గులను పంపేవారు దయచేసి ఇంటర్నెట్ ముగ్గులను కాపీ చేసి వంటితే వాటిని ప్రచురించం.
- కొత్త ముగ్గులకు ప్రాధాన్యత ఇవ్వబడును.
- గత సంవత్సరం వంటిన
- కొత్తమీర్, పుడినా, మెంటి..వంటివి కలిపేసేసిన పెట్టుకునే సమయం ఉండచ్చు.. ఉండకపోవచ్చు! ఇలాంటి వుండు.. మట్టి ఉన్నంత వరకు వాటి కాడలు చట్టేసి.. ఓ గ్లాస్ నీటిలో ఆ కాడలు మునిగేలా ఉంచి ఫ్రీజర్లో పెట్టేయాలి. లేదంటే ప్రస్తుతం అందుబాటులో ఉన్న హార్వీ సెవర్ని కూడా వినియోగించుకోవచ్చు. తద్వారా అవి కొన్ని రోజులపాటు తాజాగా ఉంటాయి.

వంట త్వరగా పూర్తవ్వాలంటే..

కుదరకపోవచ్చు. అందుకే ముందే ఏ పండుకా పండు ముక్కలు చేసుకోని.. వాటిని సెవర్లోగా వుడ్ల బ్యాగ్లో వేసి ఫ్రీజర్లో పెట్టేయాలి. అవసరమన్నప్పుడు తాజాగా ఉపయోగించుకోవచ్చు. **♦ మాంసంతో చేసే కొన్ని రకాల వంటకాల కోసం వాటిని సన్నల్లో సైసులా చేసుకోవడం సహజమే** ఈ క్రమంలో ఇవి జారిపోకుండా, చక్కగా కట్ కావాలంటే వాటిని ఓ అరగంట పాటు ఫ్రీజర్లో ఉంటితే సరిపోతుంది. **♦ కాస్త ఎక్కువ సేపు ఉడికిన గుడ్లపై ఆంతుకం తొలగించడం కష్టమే! అలాంటప్పుడు గుడ్లను ఉడికించేటప్పుడే ఆ నీటిలో కొద్ది జీడిగం నీడ తలదంటే వెనిగర్ చేస్తే పెంకులు తీయడం సులువవుతుంది. **♦ వారానికి లేదంటే మూడు రోజులకు సరిపడా దోసె/ఇడ్లీ పిండ తయారుచేసుకొని ఫ్రీజర్లో పెట్టుకుంటాం. అయితే ఈ మొత్తం పిండిలో ఉప్పు కలపకుండానే ఫ్రీజర్లో పెట్టుకోవాలి అప్పుడు అది తాజాగా ఉంటుంది. రోజూ కావాల్సినంత పిండి తీసుకొని తగినంత ఉప్పు ఇతర పదార్థాలు కలుపుకొని ఉపయోగించుకోవాలి. □****



భోజనమయ్యక పోట్లంతా నిండుగా ఉన్నట్లు అనిపిస్తే ఒక చూయింగ్ గమ్ సహాయం ఉపశమనాన్ని ఇస్తుంది. □

అత్తి, అసనూరులు ఋషి దంపతులు. రాక్ష వర్షతం మీద తపస్సు చేసేవారు. అత్తి ఇందియాలను, మనస్సును నిగ్రహించి తపస్సు చేశాడు. త్రిమూర్తులు ప్రత్యక్షమై వారి కళతో కుమారుడు పుట్టునట్లు అత్తికి వరమిచ్చారు. అలా జని యువినవాడే దత్తాత్రేయుడు. ఇప్పటి నేపాల్ ప్రాంతంలోని చిత్రకూటం వద్ద 'అసనూరు పవన్' అని ఉంది. అత్తి పుత్రునిగా దత్తాత్రేయుడు జని యువినవాడికి గుర్తుగా యిప్పటికీ అక్కడ ఒక దత్త చెందిన మందిరముంది. దత్తాత్రేయుడు 'వాతరశ' అను ఋషి సాంప్రదాయానికి చెందినవాడని, మోసప్రియుడని, పరిశుద్ధ పూదయుడని భాగవతం చెబుతుంది. దత్తాత్రేయుడు ఎక్కువగా కావేరి లోయలో తిరుగుతూ, సహ్యాద్రి పర్వతంలో ఆశ్రమాన్ని నెలకొల్పి అక్కడ యోగ నిష్ఠలో నిమగ్నయ్యారని మార్కాండేయ పురాణం చెబుతుంది. గోరక్షనాథునికీ 'అపహాతగిత', 'శ్రీగురుగీత' అను దత్తాత్రేయుడే స్యయంగా బోధించినట్లు స్వామి సమర్త రామాధాను తన 'దాసకర్మ'లో వ్రాశారు. ప్రహ్లాదునికీ దత్తాత్రేయుడు యోగమునుపదేశించారు. కార్తవీర్యార్జునుడు దత్తాత్రేయున్ని భక్తితో కొలిచాడు. 'నేనుస్త్రీలోలుడను, నన్నేల కొలుస్తావు' అని దత్తాత్రేయుడు అడిగాడు, అంతేకాక తన శరీరంనుంచి ఒక అగ్ని జ్వాలను పంపి కార్తవీర్యార్జునుడు భావమాలను కావోపయేట్లు చేశాడు. అయినా కార్తవీర్యార్జునుడు దత్తాత్రేయుని వీడక భక్తితో సేవించాడు. ఆ భక్తికి మెచ్చి యెప్పుడు చేతులను వరంగా అతనికి ఇచ్చాడు దత్తాత్రేయుడు. పరశురామునికీ, మదాలన కుమారుడైన అలయ్యునికీ కూడా జ్ఞాన బోధ చేశాడు దత్తాత్రేయుడు. **- రాచమదుగు శ్రీనివాసులు.**



